

Avant d'utiliser cet appareil, veuillez lire attentivement les sections intitulées « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (voir fiche séparée). Après lecture, conservez les documents dans un endroit accessible pour pouvoir vous y reporter dès que nécessaire.

## Caractéristiques principales

- Le BOSS CEB-3 est une unité de chorus spécifiquement conçue pour la guitare basse électrique.
- Le CEB-3 permet de sélectionner la bande de fréquences à laquelle l'effet de chorus s'applique. De cette manière, l'effet peut par exemple s'appliquer à tout le son, ou seulement à une plage de fréquences spécifiques si vous le souhaitez.
- À l'aide de sorties sur deux canaux, il est possible de créer des effets de chorus plus profonds avec le « système de synthèse spatiale ».

## Description de l'appareil

### Prise DC IN

Branchement d'un adaptateur secteur (série PSA ; vendu séparément). En utilisant un adaptateur secteur, vous pouvez continuer à jouer sans vous soucier de la durée de vie de la pile.

- \* Nous vous recommandons de laisser les piles dans l'appareil même si vous l'alimentez à l'aide de l'adaptateur secteur. Vous pourrez ainsi continuer à jouer même si le cordon de l'adaptateur secteur est accidentellement déconnecté de l'appareil.
- \* Utilisez uniquement l'adaptateur secteur spécifié (série PSA).
- \* Si l'adaptateur secteur est connecté alors que l'appareil est sous tension, l'appareil est alimenté depuis l'adaptateur secteur.

### Bouton E.LEVEL

Ce bouton permet de régler le niveau du son de l'effet (en relation avec le signal d'entrée). La rotation du bouton dans le sens des aiguilles d'une montre augmente le niveau du son de l'effet.

### Bouton LOW FILTER

Ce bouton contrôle les fréquences basses du son de l'effet. Lorsque vous tournez le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre, l'effet de chorus est appliqué à une large plage de fréquences basses. Inversement, la rotation dans le sens inverse des aiguilles d'une montre coupe les fréquences basses, si bien que seules les hautes fréquences s'appliquent à l'effet chorus.

### Prises OUTPUT A (MONO)/OUTPUT B

Les prises de sortie permettent de connecter l'appareil à des amplificateurs ou autres dispositifs.

- \* Pour une sortie monaurale, utilisez la prise OUTPUT A. Les signaux directs et les signaux traités sont tous deux émis.
- \* Utilisation stéréo :

#### OUTPUT A :

Seul le signal traité (son dont la hauteur de note est modulée) est émis. Le son direct (non traité) n'est pas émis.

#### OUTPUT B :

Seul le signal direct est émis.

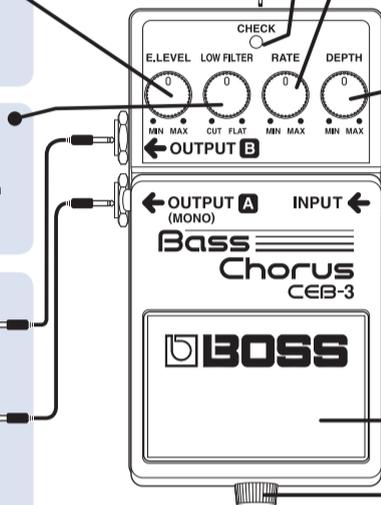
Le CEB-3 adopte le « système de synthèse spatiale » pour la sortie stéréo, c'est-à-dire que la profondeur de l'effet varie selon la distance entre les haut-parleurs. Notez que diminuer excessivement le niveau du bouton de commande du filtre ou de l'effet décalera excessivement l'image du son vers la position OUTPUT B, et par conséquent diminuera l'effet. Expérimentez divers réglages lorsque vous jouez sur votre instrument.



Amplificateur



Adaptateur secteur (série PSA ; vendu séparément)



### Voyant CHECK

Ce voyant indique si un effet est ON/OFF et fait également office de voyant de vérification de la pile. Ce voyant s'allume lorsqu'un effet est activé (ON).

- \* Si ce voyant faiblit ou ne s'allume plus alors qu'un effet est réglé sur ON, la pile est presque épuisée et doit être remplacée immédiatement.

### Bouton RATE (vitesse de modulation)

Ce bouton permet d'ajuster la vitesse de l'effet de chorus. Une rotation dans le sens des aiguilles d'une montre augmente la vitesse.

### Bouton DEPTH (profondeur de modulation)

Ce bouton permet d'ajuster la profondeur de l'effet de chorus. Une rotation dans le sens des aiguilles d'une montre augmente la profondeur de l'effet.

### Prise INPUT

Cette prise accepte les signaux d'entrée (depuis une guitare basse, un autre instrument de musique, ou un autre dispositif d'effets).



Guitare basse électrique

- \* La prise INPUT sert également de commutateur d'alimentation. L'appareil est mis sous tension lorsque vous branchez un câble dans la prise INPUT. Il s'éteint lorsque le câble est débranché. Si vous n'utilisez pas le dispositif d'effets, veuillez à débrancher la fiche de la prise INPUT.

### Commutateur à pédale

Ce commutateur permet d'activer/désactiver les effets.

### Vis à main

Lorsque cette vis est desserrée, la pédale s'ouvre, permettant ainsi le remplacement de la pile.

- \* Pour des instructions concernant le remplacement de la pile, voir la section « Remplacement de la pile ».

## Précautions lors de la connexion

- Pour éviter tout dysfonctionnement ou une panne de l'équipement, veuillez à toujours baisser le volume au minimum et à mettre tous les appareils hors tension avant de procéder à des branchements.
- Une fois les connexions établies, mettez sous tension les différents appareils dans l'ordre spécifié. Si vous ne respectez pas l'ordre correct de mise sous tension des appareils, vous risquez de perturber et/ou d'endommager les haut-parleurs et autres appareils.

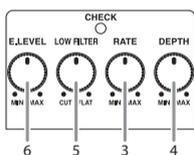
**Lors de la mise sous tension :** Mettez sous tension votre amplificateur basse en dernier.

**Lors de la mise hors tension :** Mettez hors tension votre amplificateur basse en premier.

- Avant de mettre l'appareil sous/hors tension, veuillez à baisser le volume au minimum. Même si le volume est baissé au minimum, il se peut que vous entendiez des sons lors de la mise sous/hors tension de l'appareil. Ce phénomène est tout à fait normal et n'indique aucunement un dysfonctionnement.

## Utilisation de l'appareil

1. Après avoir effectué les connexions nécessaires, réglez les boutons comme indiqué sur l'illustration.



2. Appuyez sur le commutateur à pédale pour activer l'effet. (Assurez-vous que le voyant CHECK est allumé.)
3. Réglez la vitesse de l'effet de chorus à l'aide du bouton RATE.
4. Réglez la profondeur de l'effet de chorus à l'aide du bouton DEPTH.
5. Utilisez le bouton LOW FILTER pour régler la bande de fréquences à laquelle l'effet de chorus doit être appliqué.
6. Réglez le niveau de volume du son traité à l'aide du bouton E.LEVEL.

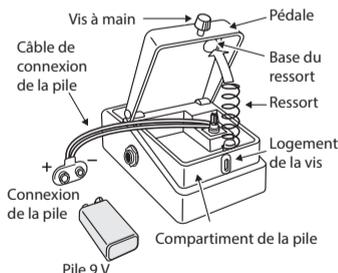
## Utilisation de la pile

- Une pile est fournie avec cet appareil. La durée de vie de cette pile peut toutefois être limitée, étant donné que son but principal était d'activer les tests.
- Si vous ne manipulez pas correctement les piles, il peut se produire une explosion ou une fuite de liquide. Veuillez à respecter les consignes relatives aux piles qui sont décrites dans les documents « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (voir fiche séparée).
- Si vous utilisez l'appareil sur piles uniquement, la luminosité du voyant de l'appareil diminue lorsque le niveau de charge des piles devient trop faible. Remplacez les piles dès que possible.
- Vous devez toujours installer ou remplacer les piles avant de brancher un autre appareil. Vous pouvez ainsi éviter les dysfonctionnements et les dommages.

## Remplacement de la pile

1. Maintenez la pédale enfoncée et desserrez la vis à main, puis ouvrez la pédale vers le haut.

- \* Vous pouvez ouvrir la pédale sans détacher complètement la vis à main.



2. Sortez la pile du compartiment et détachez le câble de connexion.
3. Branchez le câble sur la nouvelle pile et placez la pile dans le compartiment.
  - \* Respectez bien la polarité des bornes de la pile (+ et -).
4. Faites glisser le ressort sur sa base à l'arrière de la pédale, puis refermez la pédale.
  - \* Assurez-vous de ne pas coincer le câble de connexion dans la pédale, le ressort et le compartiment de la pile.
5. Enfin, insérez la vis dans son logement et serrez-la.

## Spécifications principales

Niveau d'entrée nominale	-20 dBu
Impédance en entrée	1 MΩ
Niveau de sortie nominal	-20 dBu
Impédance en sortie	1 kΩ
Impédance de charge recommandée	10 kΩ ou supérieur
Alimentation électrique	Pile alcaline (9 V, 6LR61) Adaptateur secteur (Série PSA : vendu séparément)
Courant	55 mA
	* <b>Autonomie de la pile en cas d'utilisation continue :</b> Alcaline : 6 heures Ces chiffres varient en fonction des conditions réelles d'utilisation.
Dimensions	73 (L) x 129 (P) x 59 (H) mm
Poids	420 g (pile comprise)
Accessoires	Dépliant (« CONSIGNES DE SÉCURITÉ », « REMARQUES IMPORTANTES » et « Informations ») Pile alcaline (9 V, 6LR61)
Options (vendues séparément)	Adaptateur secteur (série PSA)

\* 0 dBu = 0,775 Vrms

- \* Ce document décrit les spécifications du produit à la date de la publication. Pour les informations les plus récentes, consultez le site Web de Roland.